

Coup d'envoi du réaménagement des Halles par David Mangin

PARIS [07.04.09] – Le Conseil de Paris donne son feu vert au projet de réaménagement du Forum des Halles, du jardin et des transports en commun.

Lundi 6 avril, tous les groupes politiques à l'exception des Verts qui se sont abstenus, ont approuvé projet de réaménagement du Forum des Halles de Paris de David Mangin. Le coût global des travaux, qui commenceront en 2010 et devraient durer six ans, s'élève à 760 millions d'euros, dont les deux tiers seront financés par la mairie de Paris. En cette période de crise économique, le financement a soulevé de nombreuses interrogations au Conseil de Paris.

Les Halles de Paris sont le lieu le plus fréquenté de toute la métropole : 800 000 personnes y passent chaque jour. Le site doit donc effectuer les mises aux normes nécessaires. D'après le maire de Paris Bertrand Delanoë : « Le complexe des halles a trop vite vieilli et il est nécessaire de lui donner une nouvelle jeunesse. [...] La dimension métropolitaine est totalement indissociable du projet, et les Halles doivent ainsi devenir une nouvelle passerelle entre Paris et ses voisines ».

Les trois aspects qui structurent le projet de rénovation sont : l'exigence environnementale, l'interdépendance entre des activités multiples (conservatoire, bibliothèque...), et les impératifs de sécurité. Ce projet implique de nombreux aménagements : maintien de la place René Cassin mais création d'un jardin de 4,3 hectares, modernisation de la gare de métro et RER de Châtelet par l'adjonction d'accès directs, et installation de la Canopée, une gigantesque feuille de verre qui recouvrira trois niveaux du forum. Ces changements visent à faciliter la circulation des piétons.

Ce vote marque l'aboutissement de plusieurs polémiques concernant l'aspect financier, utilitaire, politique ou encore esthétique du projet. On se souvient du tollé suscité en 2004 auprès de plusieurs architectes et du public lors de la déclaration de Bertrand Delanoë en faveur de David Mangin, rapporté par Gilles de Bure dans [Le Journal des Arts](#) en janvier 2005.